

Update: Biographie ist „in“!
Möglichkeiten und Grenzen biographischer
Methoden für die Zeitgeschichte

Oliver Rathkolb
Vorwort

*Lucile Dreidemy/Katharina Prager/
Elisabeth Röhrlich*
Editorial

Lucile Dreidemy
Engelbert Dollfuß 1934–2009.
Reflexionsansätze zu einer Biographie
des Posthumen

Katharina Prager
Berthold Viertel und die Möglichkeiten einer
biographischen Analyse österreichischer und
deutscher kultureller Identität

Elisabeth Röhrlich
Sechs Österreich und ein Leben –
Biographische Zugänge zu Kreiskys Außenpolitik



Inhalt

Update: Biographie ist „in“!
Möglichkeiten und Grenzen biographischer
Methoden für die Zeitgeschichte

Oliver Rathkolb

Vorwort _____ 151

Lucile Dreidemy/Katharina Prager/Elisabeth Röhrlich

Editorial _____ 152

ARTIKEL

Lucile Dreidemy

Engelbert Dollfuß 1934–2009.

Reflexionsansätze zu einer Biographie

des Posthumen _____ 153

Katharina Prager

Berthold Viertel und die Möglichkeiten einer

biographischen Analyse österreichischer und

deutscher kultureller Identität _____ 163

Elisabeth Röhrlich

Sechs Österreich und ein Leben –

Biographische Zugänge zu Kreiskys Außenpolitik _____ 176

ABSTRACTS

_____ 185

AUTORINNEN

_____ 186

Contents

Update Biography!
Possibilities and Limits of Biographical Approaches
in Contemporary History

Oliver Rathkolb
Foreword _____ 151

Lucile Dreidemy/Katharina Prager/Elisabeth Röhrlich
Editorial _____ 152

ARTICLES

Lucile Dreidemy
The Posthumous Life of Engelbert Dollfuß (1934–2009):
A Biographical Study _____ 153

Katharina Prager
Berthold Viertel or How to Biographically
Analyze Austrian and German Cultural Identity _____ 163

Elisabeth Röhrlich
Six Austrias He Has Known: A Biographical Approach
to Bruno Kreisky's Foreign Policy _____ 176

ABSTRACTS _____ 185

AUTHORS _____ 186